



23



24



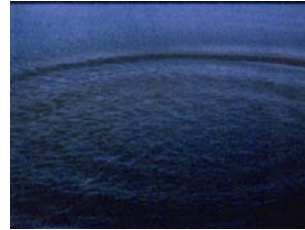
25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



36



37



38



01

A Tábua Humana, 2009

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Fotografia, 95 x 135 cm

Co-produção: Centro Cultural Inhotim,
Minas Gerais

02

Ventriloquismo, 2009

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Fotografia, 95 x 135 cm

03

3 Sóis, 2009

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 0'50"

04

Olho Ciclópico, 2008

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 2'45"

05

O Iniciado, 2008

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 2'39"

06 . 07 . 08

Meteorítica, 2008

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 6'49"

Produção: Fundação Serralves, Porto

09

Ovo Estrelado, 2008

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 2'37"

10

Osso Sem Nome, 2006

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Técnica: Osso de Baleia. Dimensões: 70 x
40 x 40 cm

Co-produção: Soso Lax, Trienal de Luan-
da / Galeria Zé dos Bois, Lisboa

Agradecimentos: Instituto das Artes –
Ministério da Cultura

Fotografia: Pedro Tropa e Teresa Santos

Cortesia da fotografia: Galeria Zé dos
Bois, Lisboa

11

Filme de Esqueleto, 2004-2006

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 0'30"

Produção: Galeria Zé dos Bois, Lisboa

12 . 13 . 14 . 15

Eclipse Ocular, 2007

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 2'40"

Produção: Galeria Zé dos Bois, Lisboa

Agradecimentos: Museu de Arte Contem-
porâneo de Castilla y León, Espanha

16

Primeiros Desenhos Abissológicos
[representação de um glaciar], 2007

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 1'40"

Produção: Galeria Zé dos Bois, Lisboa

Agradecimentos: Museu de Arte Contem-
porâneo de Castilla y León, Espanha

17

Máscara do Heraclito, 2007

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Escultura de vidro maciço sobre estru-
tura de ferro, 180 x 80 x 80 cm

Produção: Galeria Zé dos Bois, Lisboa

Agradecimentos: Crisform

Fotografia: Pedro Tropa e Teresa Santos

Cortesia da fotografia: Galeria Zé dos
Bois, Lisboa

18

O Glaciologista, 2007

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 2'10"

Produção: Galeria Zé dos Bois, Lisboa

Agradecimentos: Museu de Arte Contem-
porâneo de Castilla y León, Espanha

19

O Homem do Gelo, 2004

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Fotografia, 95 x 135 cm

Agradecimentos: Fundação Calouste
Gulbenkian e Galeria Zé dos Bois, Lisboa

20 . 21 . 22

Acerca da Densidade da Água, 2009

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 0'47"

Co-produção: Centro Cultural Inhotim,
Minas Gerais

23 . 24 . 25 . 26 . 27

Experiência Efluviana, 2009

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 10'43"

28

O Lançamento 2, 2006

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 0'34"

Agradecimentos: Fundação Calouste
Gulbenkian e Galeria Zé dos Bois, Lisboa

29

A Grande Bebedeira, 2007

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 8'57"

Produção: Galeria Zé dos Bois, Lisboa

Agradecimentos: Centro Cultural Inho-
tim, Minas Gerais e Galeria Fortes Vilaça,
São Paulo

30

O Homem Tocha, 2007

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 2'23"

Produção: Galeria Zé dos Bois, Lisboa

Agradecimentos: Centro Cultural Inhotim, Minas Gerais e Galeria Fortes Vilaça, São Paulo

31 . 32 . 33

Fulcro, 2005

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 3'20"

Agradecimentos: LisboaPhoto, Instituto das Artes – Ministério da Cultura e Galeria Zé dos Bois, Lisboa

34

Primeiros Desenhos Abissológicos [representação de uma pedra a cair], 2007

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 1'40"

Produção: Galeria Zé dos Bois, Lisboa

Agradecimentos: Museu de Arte Contemporâneo de Castilla y León, Espanha

35

Primeiros Desenhos Abissológicos

[representação da declinação atômica de Epicuro, o *Clinamen*], 2007

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 1'40"

Produção: Galeria Zé dos Bois, Lisboa

Agradecimentos: Museu de Arte Contemporâneo de Castilla y León, Espanha

36

Acerca da Gravidade, 2009

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Fotografia, 95 x 135 cm

Co-produção: Centro Cultural Inhotim, Minas Gerais

37

A Pedra Inviolável, 2004

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 1'28"

Agradecimentos: Fundação Calouste Gulbenkian e Galeria Zé dos Bois, Lisboa

38

Paramagnetismo, 2004

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Filme 16 mm, cores, sem som, 1'43"

01

The Human Board, 2009.

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Photograph, 95 x 135 cm

Co-produced by: Centro Cultural Inhotim, Minas Gerais

02

Ventriloquism, 2009.

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Photograph, 95 x 135 cm

03

3 Suns, 2009.

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

16mm film, colour, no sound, 0'50"

04

Cyclopean Eye, 2008.

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

16mm film, colour, no sound, 2'45"

05

The Initiate, 2008.

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

16mm film, colour, no sound, 2'39"

06 . 07 . 08

Meteoritic, 2008

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

16mm film, colour, no sound, 6'49"

Produced by: Serralves Foundation, Porto

09

Fried Egg, 2008

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

16mm film, colour, no sound, 2'37"

10

Nameless Bone, 2006

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

Technic: Whalebone. Dimensions: 70 x 40 x 40 cm

Co-produced by: Soso Lax, Luanda Triennial, Luanda + ZdB, Lisbon (artistic residency in Angola)

Acknowledgements: Institute of Arts – Portuguese Ministry of Culture

Photograph: Pedro Tropa and Teresa Santos

Photograph courtesy: ZdB, Lisbon

11

Film on a skeleton, 2004-6

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

16mm film, colour, no sound, 0'30"

Produced by: ZdB, Lisbon

12 . 13 . 14 . 15

Eye Eclipse, 2007

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

16mm film, colour, no sound, 2'40"

Produced by: ZdB, Lisbon

Acknowledgements: MUSAC, Leon

16

First Abissological Drawings, 2007

[representation of a glacier]

João Maria Gusmão + Pedro Paiva

16mm film, colour, no sound, 1'40"

Produced by: ZdB, Lisbon

Acknowledgements: MUSAC, Leon

17

Heraclitus' Mask, 2007

João Maria Gusmão + Pedro Paiva
Solid glass sculpture on an iron structure, 180 x 80 x 80 cm
Produced by: ZdB, Lisbon
Acknowledgements: Crisform
Photograph: Pedro Tropa and Teresa Santos
Photograph courtesy: ZdB, Lisbon

18

The Glaciologist, 2007

João Maria Gusmão + Pedro Paiva
16mm film, colour, no sound, 2'10"
Produced by: ZdB, Lisbon
Acknowledgements: MUSAC, Leon

19

The Man of Ice, 2004

João Maria Gusmão + Pedro Paiva
Photograph, 95 x 135 cm
Acknowledgements: Calouste Gulbenkian Foundation, Lisbon and ZdB, Lisbon

20 . 21 . 22

About the Density of Water, 2009

João Maria Gusmão + Pedro Paiva
16mm film, colour, no sound, 0'47"
Co-Produced by: Centro Cultural Inhotim, Minas Gerais

23 . 24 . 25 . 26 . 27

Experiment on the Effluvium, 2009

João Maria Gusmão + Pedro Paiva
16mm film, colour, no sound, 10'43"

28

The Throw 2, 2006

João Maria Gusmão + Pedro Paiva
16mm film, colour, no sound, 0'34"
Acknowledgements: Institute of Arts – Portuguese Ministry of Culture and ZdB, Lisbon.

29

The Great Drinking Bout, 2007

João Maria Gusmão + Pedro Paiva
16mm film, colour, no sound, 8'57"
Produced by: ZdB, Lisbon
Acknowledgements: Centro Cultural Inhotim, Minas Gerais and Fortes Vilaça Gallery, Sao Paulo.

30

The Human Torch, 2007

João Maria Gusmão + Pedro Paiva
16mm film, colour, no sound, 2'23"
Produced by: ZdB, Lisbon
Acknowledgements: Centro Cultural Inhotim, Minas Gerais and Fortes Vilaça Gallery, Sao Paulo.

31 . 32 . 33

Fulcrum, 2005

João Maria Gusmão + Pedro Paiva
16mm film, colour, no sound, 3'20"
Acknowledgements: LisboaPhoto, Institute of Arts – Portuguese Ministry of Culture and ZdB, Lisbon.

34

First Abissological Drawings, 2007

[representation of a falling rock]
João Maria Gusmão + Pedro Paiva
16mm film, colour, no sound, 1'40"
Produced by: ZdB, Lisbon
Acknowledgements: MUSAC, Leon

35

First Abissological Drawings, 2007

[representation of the atomic declination of Epicure, the *Clinamen*]
João Maria Gusmão + Pedro Paiva
16mm film, colour, no sound, 1'40"
Produced by: ZdB, Lisbon
Acknowledgements: MUSAC, Leon

36

About Gravity, 2009.

João Maria Gusmão + Pedro Paiva
Photograph, 95 x 135 cm
Co-produced by: Centro Cultural Inhotim, Minas Gerais

37

The Unbreakable Stone, 2004

João Maria Gusmão + Pedro Paiva
16mm film, colour, no sound, 1'28"
Acknowledgements: Calouste Gulbenkian Foundation, Lisbon and ZdB, Lisbon

38

Paramagnetism, 2004

João Maria Gusmão + Pedro Paiva
16mm film, colour, no sound, 1'43"